

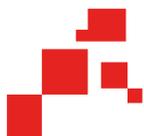
Übersicht Fächerinhalte
Visión de asignaturas
4º Primaria





| Deutsch / Alemán | Lektionen pro Woche / Horas por semana | 6 |
|--|--|---|
| Die Deutschprofis A2 (Klett) / Lies mal 6, 7, 8 (Jandorf Verlag) | | |
| <ul style="list-style-type: none">• Hören: globales Textverständnis, wichtige Informationen aus einem Vortrag entnehmen, Anleitungen befolgen, einem Gespräch konzentriert folgen können (Klassenrat).• Lesen: das Interesse an Büchern und dem Lesen fördern (Antolin, Klassenbibliothek), Lesetechniken und -strategien entwickeln, lautes Vorlesen üben, Leseverstehen erweitern, verschiedene Textsorten lesen und ihre Strukturelemente erkennen.• Sprechen: Erlebnisse und Ereignisse erzählen, ein Thema oder Arbeitsergebnisse vorstellen, eine Geschichte erzählen, ein Gespräch führen.• Schreiben: Techniken und Strategien zur Planung und Ausarbeitung verschiedener Textsorten entwickeln (Plakat, Interview, E-Mail, Märchen, Gedichte, Zusammenfassungen,...), flüssige und leserliche persönliche Handschrift.• Sprachstrukturen: Adjektive (Steigerung und Gegenteil); Verben (Präsens, Perfekt, Modalverben); Substantive (Artikel und Plural); Satzzeichen (Anwendung von Punkt, Frage- und Ausrufezeichen, Kommas bei Aufzählung); Nebensätze mit weil, wenn und dass; Wechselpräpositionen mit Dativ. | | |
| <ul style="list-style-type: none">• Comprensión auditiva: Comprensión global de un texto, entender información importante de una exposición, seguir instrucciones, mantener la concentración en una conversación (consejo de clase).• Lectura: fomentar el interés por los libros y la lectura (Antolin, biblioteca de aula), desarrollar diferentes técnicas y estrategias de la lectura, mejorar la lectura en voz alta, mejorar la comprensión lectora, leer diferentes tipos de texto y reconocer los elementos estructurales.• Expresión oral: contar experiencias y sucesos, presentar un tema o los resultados de un trabajo de clase, contar una historia, mantener una conversación.• Expresión escrita: desarrollar técnicas y estrategias para la planificación y elaboración de diferentes tipos de texto (cartel, entrevista, e-mail, cuentos, poesía, resúmenes,...) escribir de manera fluida a mano.• Estructura de la lengua: Adjetivos (comparación y antónimos); verbos (presente y perfecto, verbos modales), sustantivos (artículos y formas del plural); signos de puntuación (punto, signo de interrogación y exclamación, comas en enumeraciones); subordinadas con weil, wenn, dass; preposiciones de lugar | | |

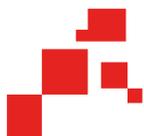
| Spanisch / Español | Lektionen pro Woche / Horas por semana | 6 |
|---|--|---|
| Lengua 4 SM Proyecto Más Savia | | |
| <ul style="list-style-type: none">• Wissen, Erfahrungen und Gefühle differenziert ausdrücken können• Wortschatz gemäss der Stufe erweitern und anwenden• Arbeit mit dem Wörterbuch• Lesen verfestigen und ausbauen (Betonung, Sprachmelodie, Rhythmus)• Techniken kennenlernen, um Zusammenfassungen zu schreiben• Schreibkompetenz erweitern (Erzählungen, Dialoge, Beschreibungen) | | |



| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Grundlegende Lehreinheiten (Laute, Silben, Wörter, Sätze) und Nomen, Adjektive, Verben, Artikel, als Wortarten unterscheiden können, Grammatikregeln anwenden, Konjugation von regelmässigen Verben und des Hilfsverbs haben |
| <ul style="list-style-type: none"> • Expresar de forma organizada conocimientos, experiencias y sentimientos • Conocer y aplicar el vocabulario básico del ciclo • Manejo del diccionario • Consolidar la habilidad lectora (entonación, ritmo adecuado, lectura mental y reflexiva) • Aplicar técnicas para elaboración de resúmenes • Redactar (narraciones, diálogos, descripciones) • Unidades básicas (sonido, sílaba, palabra, oración) y las clases de palabras principales (sustantivos, adjetivos, verbos, artículos) aplicando las normas gramaticales, conjugación de los verbos regulares y del auxiliar haber • Utilizar nuevas tecnologías para el trabajo de distintos contenidos |

| | | |
|---|---|----------|
| Theater / Teatro | Lektionen pro Woche / Horas por semana | 1 |
| <p>Emotionen erspüren und darstellen In der 4. Klasse liegt der Schwerpunkt der Theaterarbeit auf dem Schreiben eigener Szenen zu einem vorgegebenen Thema. Gefühle wie „Wut, Freude, Trauer und Angst“ können den thematischen Kern der Geschichten bilden. Dadurch werden Empathie und Einfühlungsvermögen, die Schlüsselkompetenzen des Schauspiels in Erfahrung gebracht.</p> | | |
| <p>Sentir y representar emociones En 4º de Primaria, el trabajo de teatro se centra en escribir escenas propias sobre un tema determinado. Los sentimientos como "ira, alegría, pena y miedo" pueden formar el núcleo temático de las historias. Esto fomentará la empatía – una competencia clave en el teatro.</p> | | |

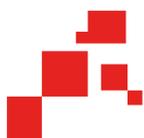
| | | |
|--|---|----------|
| Mathematik / Matemáticas | Lektionen pro Woche / Horas por semana | 5 |
| <p> Mathematik Primarschule 4 (LMVZ), Zahlenfuchs 4</p> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Zahlenraum bis 1 000 000 erweitern • Grundoperationen (+ / - / ■ / :) bis zu 1 000 000 / Einführung der Division • Rechengeschichten, Sachrechnen, Probleme lösen • Rechnen mit Größen: Zeit, Geld, Gewichte, Längen und Hohlmaße • Geometrie: Gebrauch von Zirkel und Geodreieck, geometrische Formen, Symmetrie, geometrische Grundkenntnisse wie parallel, senkrecht, waagrecht, Strecke, Gerade usw. kennenlernen • Rundungsregeln, runden von grossen Zahlen | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Números hasta 1 000 000 • Operaciones (+ / - / ■ / :) hasta 1 000 000 / Introducción de la división • Resolución de problemas • Unidades de medida (tiempo, dinero, masa, longitud, capacidad) | | |



- Geometría: Dibujos con compás y escuadra, formas geométricas, simetría, conocer unidades básicas geométricas como línea recta, segmento, rayo, rectas secantes, rectas paralelas etc.
- Redondear números

| Natur, Mensch, Gesellschaft (NMG) / Ciencias y Humanidades, SOL | Lektionen pro Woche / Horas por semana | 4 |
|---|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Vögel (Jahresthema) • Die fünf Sinne • Lebensgrundlage Wasser • Die Geschichte des Buches und des Papiers • Mittelalter • Arbeit / Berufe | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Aves y pájaros (Tema anual) • Los cinco sentidos • La base de la vida: el agua • La historia del libro y del papel • Edad Media • El trabajo / las profesiones | | |

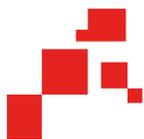
| Sport und Bewegung / Deporte y Movimiento | Lektionen pro Woche / Horas por semana | 3 |
|---|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Förderung von Kreativität und Teamarbeit in physischen Grundfertigkeiten, Erstellung eines eigenen Videoclips • Richtiges Aufwärmen mit verschiedenen Teilen und der Rückkehr zur Ruhe • Verschiedene sportliche Aktivitäten unterscheiden lernen und sie im Unterricht anwenden • Wissen über körperliche Qualitäten entwickeln wie Kraft, Ausdauer, Schnelligkeit, Koordination und Beweglichkeit • Mannschaftssportarten: Fussball, Hockey, Basketball, Volleyball und Handball • Einzelsportarten: Leichtathletik (Würfe / Sprünge) • Einführung Paddel • Training für den Cross Aldovea | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la creatividad y el trabajo en equipo, aplicando las habilidades básicas y complejas realizaremos un "videoclip" • Calentamiento, parte principal y vuelta a la calma • Diferenciar las diferentes partes de una actividad deportiva y aplicarlas en clase • Cualidades físicas, conocer y desarrollar, fuerza, resistencia, velocidad, coordinación, flexibilidad • Deportes de equipo: futbol, hockey, baloncesto, voleibol, baseball, balonmano • Deportes individuales: atletismo (lanzamientos / saltos) • Iniciación al padel • Entrenamiento Cross de Aldovea | | |



| Textiles Gestalten / Arte Textil | Lektionen pro Woche / Horas por semana | 2 |
|---|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Fertigkeiten entwickeln, verbessern und vertiefen • Neue Techniken kennenlernen wie Handnähen mit feinen Nadeln, Makramee (verschiedene Knoten), häkeln • Neues Material und Werkzeuge kennenlernen und fachgerecht einsetzen • Das Material mit Sorgfalt benutzen, Wiederverwertung | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar, mejorar y profundizar habilidades • Conocer nuevas técnicas como coser a mano con aguja fina, macramé (distintos nudos), hacer ganchillo • Conocer nuevos materiales y herramientas y saber usarlos adecuadamente • Utilizar cuidadosamente el material y reciclar | | |

| Technisches Gestalten / Arte Técnico | Lektionen pro Woche / Horas por semana | 2 |
|--|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Kleine Holz- und Papierarbeiten planen und ausführen • Grundtechniken erlernen: Sägen, bohren, schrauben, hämmern, schleifen etc. • Grundtechniken erlernen: Falten, schneiden, richtig kleben, flechten | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Planear y elaborar pequeños trabajos con madera y papel • Aprender técnicas básicas: serrar, taladrar, atornillar, clavar, lijar etc. • Aprender técnicas de doblar papel, pegar, trenzar | | |

| Bildnerisches Gestalten / Formación Artística | Lektionen pro Woche / Horas por semana | 2 |
|--|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Malen und zeichnen ausgehend von der Beobachtung von Gegenständen oder Lebewesen; Erlebnis- und Fantasiezeichnungen. • Punkt, Linie und geometrische und organische Formen als Elemente des Ausdrucks. • Licht und Schatten und Farbe: Farben mischen: Primär-, Sekundär- und Tertiärfarben. • Verschiedene Materialien kennenlernen (Bleistift, Buntstifte, Wachskreide, Aquarellfarben, Tinte) • Maler und Künstler kennen lernen und sich von ihnen inspirieren lassen. | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Pintar y dibujar desde la observación de objetos y seres vivos; desde las vivencias propias y la fantasía. • El punto, la línea y las formas geométricas y orgánicas como elementos de la expresión plástica. • La luz y la oscuridad y el color: mezcla de los colores primarios, secundarios y terciarios. • Manejo y conocimiento de los materiales (grafito, lápiz color, cera, acuarelas, tinta china) • Conocer pintores y realizar trabajos relacionados con los artistas | | |



| | | |
|--|---|----------|
| Musik und Bewegung / Música y Movimiento | Lektionen pro Woche / Horas por semana | 2 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Stimmbildung durch Singen und Sprechen • Kenntnisse der musikalischen Grundbausteine ausbauen zum Musizieren, Singen und Tanzen • Kompetenzen weiterentwickeln, um in und mit der Gruppe zu musizieren / Orff-Ensemble | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la expresión vocal a través del canto y el habla • Consolidar y experimentar con los elementos del lenguaje musical para tocar, cantar y bailar • Desarrollar las competencias para tocar en grupo / Orff-Ensemble | | |

| | | |
|---|---|----------|
| Lebenskunde / Tutoría | Lektionen pro Woche / Horas por semana | 1 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Ich und die anderen (Stärken und Schwächen, Werte, Respekt und Freundschaften), Rechte und Pflichten kennen lernen • Lernen Gefühle auszudrücken, Gesprächsregeln, Lerntechniken kennenlernen und anwenden • KiVa (Programm zur Verbesserung des Zusammenlebens und zur Verhinderung von Mobbing) | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Yo y los demás (puntos fuertes y débiles, valores, respeto y amistades), deberes y derechos • Expresión de sentimientos, reglas de conversación, aplicar técnicas para aprender bien • KiVa (programa de mejora de la convivencia y prevención del acoso escolar) | | |